

# REGOLAMENTO PROGETTO FOTOGRAFICO "LUCE"

## REGOLAMENTO

### ORGANIZZATORI

Il progetto è promosso dal Circolo Fotografico "Officina Immagine" di Caltagirone e dal Museo d'Arte Contemporaneo di Caltagirone(MACC), su un'idea e a cura di Domenico Amoroso.

### TEMA

Scopo dell'iniziativa, coinvolgere e mettere insieme quanti, a vari livelli, si interessano di fotografia come espressione d'arte, esprimendo con essa la realtà e la cultura contemporanee.

Lo spunto curatoriale iniziale è scaturito dalla designazione del 2015 quale "Anno internazionale della Luce e delle tecnologie basate sulla Luce" da parte dell'Assemblea Generale dell'ONU. A partire da ciò il progetto estende il concetto di "Luce" a metafora dell'origine della vita e del suo alimentarsi, ma anche dell'illuminazione e dello svelamento della realtà, compresa quella dell'individuo, contrapposta alle tenebre, come simbolo della negatività dell'uomo e della storia.

Non a caso Lucifero, la manifestazione più nota della negazione di Dio e di bene, simbolo del peccato, in apparenza paradossalmente, reca nel suo nome la luce ed è il "Portatore di luce".

Forse ciò da intendere quale insolubile connubio del bene e del male, della luce e del buio quali elementi costitutivi di una realtà solo in questo modo concepibile e sopportabile da parte dell'uomo.

Ma la luce ed il suo opposto sono anche gli elementi essenziali e costitutivi della fotografia, dalla cui "camera oscura" la realtà viene catturata, e spesso interpretata, fissandola in un istante in cui soggetto ed oggetto misteriosamente si uniscono in una entità terza che ne rappresenta la realtà più alta.

### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il progetto si rivolge a quanti cittadini di Caltagirone o comunque qui residenti o attivi, utilizzano la fotografia con finalità hobbistiche, professionali, artistiche; nonché ai Circoli o Associazioni gemellate o invitate.

### CARATTERISTICHE TECNICHE IMMAGINE

Previa adesione sottoscritta al progetto, i partecipanti dovranno realizzare tre fotografie, bianco e nero o colore, con inquadrature sia verticali che orizzontali in formato **jpg** con risoluzione **300dpi**, dimensioni massime **cm 20x30**, o su supporto cartaceo (per chi usa pellicola fotografica), in cui la luce è protagonista e viene esaltata, in qualunque ambito e con qualunque soggetto, in un tempo, a scelta, a partire dall'alba e fino alla notte di sabato 21 giugno 2014, giorno del solstizio d'estate, cioè il momento in cui il Sole raggiunge nel suo moto apparente lungo l'eclittica, il punto di declinazione massima, determinando quindi il massimo di illuminazione.

### PROGRAMMA DELLE MANIFESTAZIONI INERENTE AL PROGETTO

Alle ore 13.00 del 21 giugno 2014 è previsto un breve incontro tra i fotografi, presso la sede dell'Associazione, Città dei Ragazzi, sita in via Madonna della Via n. 78, come occasione di condivisione e conoscenza.

Le opere fotografiche acquisite saranno presentate (in luogo da definire), in occasione del Solstizio di inverno, giorno 21 dicembre 2014.

Nel 2015, anno della "Luce", saranno realizzate una mostra e possibilmente una pubblicazione che raccoglie le immagini ed i testi critici.

In occasione della giornata del 21 giugno 2014, è prevista la presenza di fotografi locali che rappresenteranno "l'occhio esterno" sulla città. Le immagini realizzate nel corso di tutta l'attività, costituiranno un vero e proprio "Archivio", conservato e trasmesso "a futura memoria".

#### **MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE**

La consegna delle opere, unitamente alla scheda d'iscrizione potrà avvenire con le seguenti modalità entro le ore 24 dell'11 luglio 2014

- all'indirizzo di posta elettronica: [officinaimmagine2013@gmail.com](mailto:officinaimmagine2013@gmail.com)

- in formato stampa presso la sede dell'Associazione tutti i venerdì dalle ore 19,00, alle ore 20,30 fino all'11 luglio 2014

- la scheda di partecipazione e il regolamento del progetto potranno essere richieste presso la sede dell'Associazione o scaricabile dal sito internet del Circolo (in fase di progettazione).

#### **PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE**

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso. Pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori del suddetto nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie.

Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal progetto e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente progetto oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori.

Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.